

PROGRAMMA CORSO DI TEATRO

Il nostro corso di teatro per la scuola primaria è dedicato a bambini e bambine dai 6 ai 10 anni.

Il laboratorio mette i bambini all'interno di un contesto teatrale in cui possono utilizzare l'intelligenza creativa. Durante il laboratorio i bambini e le bambine hanno la possibilità di esplorare in maniera creativa quelle che sono le basi della teatralità: la percezione del corpo, la relazione con se stessi e gli altri, l'utilizzo dello spazio scenico e della voce, la creazione di una scena teatrale.

Nella prima fase del laboratorio i partecipanti fanno esperienza di in una serie di esercizi dove possono liberamente sviluppare la creatività sotto la guida dell'insegnante. I bambini vengono condotti attraverso giochi, esercizi teatrali e improvvisazioni libere o guidate. Non mancano momenti di rilassamento, condivisione e creazione.

Nella seconda fase utilizzando quello che è stato imparato e sperimentato viene messo in scena un pezzo di teatro. Questo viene scritto e creato in base a improvvisazioni e argomenti che vengono dai bambini. Utilizzando quello che loro portano in scena e gli argomenti che escono dalla creazione collettiva viene scritta una storia successivamente strutturata in una scena di teatro.

Infine la scena creata viene mostrata al pubblico nello spettacolo finale, fase in cui i bambini possono fare esperienza dell'incontro con un pubblico.

Gli incontri sono divisi in tre fasi: una prima fase di riscaldamento emotivo e di fondazione del gruppo serve a creare un'atmosfera di serenità, divertimento e non giudizio. La seconda fase è dedicata alla creazione e la terza alla condivisione dell'esperienza fatta.

Grazie al laboratorio teatrale i bambini possono sviluppare e rafforzare la consapevolezza e la fiducia in se stessi e le modalità di relazione rispetto a un gruppo. Vengono valorizzate la fantasia e dell'espressività mimica attraverso il gesto, la voce, i colori, gli oggetti, il suono, il racconto, il movimento. Viene favorita nei partecipanti la conoscenza di nuove modalità espressive e spontanee oltre che a quella della cultura teatrale. Viene migliorata inoltre l'integrazione all'interno dei gruppi di bambini con l'apprendimento e il conseguente utilizzo dei linguaggi espressivi. Il laboratorio favorisce infine la creazione di un ambiente di non giudizio e spontaneità che aiuta il bambino a lavorare la creatività in maniera libera e indipendente.